

武将名	所属武家	色カカシ	勢力特徴	性別	年齢	外見	性格	場所	時間帯	状況	内容
真江景鏡	上杉家	白+黒	漢字一文字「愛」をデザインのどこかに入れてください	男性	30代	・髪を巻いている ・生真面目な表情 ・黒に巻いている	正義感 融通が利かない	戦場	昼間(風が強い、曇り空)	戦いのはじまりに兵を鼓舞する	左手には馬の手綱を引いており、右手で刀を振り上げ、力強い声で味方の兵に命令を出しています。強い風を上杉の旗が激しくなびています。
森蘭丸	織田家	青+黒	青いマントを着用します	男性	10代後半	・お茶とお団子をのせた数 ・利発そうな笑顔	朗らか 利発	城の地下	昼間	お茶菓子を運ぶ	主君・織田信長のもとへ茶菓子を届けて運んでいく途中です。急務に違われる主君を何か手伝えないかと考えながら冷めぬうちにと地下を急ぎます。
前田利家	織田家	青+黒	青いマントを着用します	男性				ご自身にて調査の上、イメージを膨らませてご制作ください。			
黒田官兵衛	豊臣家	橙	金の瓢箪をデザインのどこかに入れてください	男性	50代半ば	・不気味な顔 ・左足を患っている ・杖を持ち、真に乗っている	腹黒 策士	闇+庭 石垣の戦い	日中	大友軍と戦闘中です	周囲には大友軍(黒+白+オレンジ)が押し寄せ、敵味方が入り乱れています。家臣の運ぶ黒に乗った官兵衛は、勝つことなく、杖を軍配のように振るって堂々と指揮を執っています。
毛利元就	毛利家	黒	三本爪の衣装をデザインのどこかに入れてください *(がまきかけさせてください)(サンダラス以外)	男性				ご自身にて調査の上、イメージを膨らませてご制作ください。			
鬼神所	島津家	茶+水色	法被をベースにした露出の多いデザインです 柄は日に焼けています	女性	20歳前後	・品と愛いのある美人 ・喜びたぬいぐるみ	優しい 影射 芯が強い	大坂城下町 武家屋敷	夕暮れ時	室内で微睡んでいます	人質として大坂の城下町に住まわされていた折、すべきことも少なく前を持て余した鬼神所は、今日の昼すぎ縁側へ降り、物憂げな表情で微睡みながら心の奥に涙を流しながら泣きながらいます。
北条早雲	北条家	金糸雀	北条五色(黄+青+赤+白+黒)をデザインのどこかに入れてください	男性				ご自身にて調査の上、イメージを膨らませてご制作ください。			
南松院	武田家	赤	白い毛をデザインのどこかに入れてください	女性	20代	・ふわふわの毛皮のふちが付いた、動きやすくて いらぬような衣装 ・優しい微笑み	元気 おせっかい	城の庭先	明るい昼間	城の庭で困った様子の木の上へ手を伸ばしています	木に登って降りられなくなった子猫をなんとか助けようと、背伸びして手を伸ばしています。心配ですが、木にへばりつく子猫が可愛らしく、南松院の表情には笑みが浮かんでいます。
五徳所	徳川家	緑	家紋(三つ葉葵)をデザインのどこかに入れてください	女性	10代後半	・袖が長く手が見えない衣装 ・さみしげで、しょんぼりした顔に見える顔	感情 寂しがりや	自分の部屋	薄暗い室内	顔壁に引きこもっている	嫁入り先でうまくいかず、自室で布団をかぶったまま度々懐かし人形(青いでんご)を付けた武者人形のようなものを抱えています。さみしくて実家を恋しく思っています。